

Kapazitäten	qm	Höhe	Reihe	Parlamentarisch	Bankett
Gesamt	619	10,00	800	309	456
Parkett	403	10,00	549	224	336
Rang	216	5,00	84	120	

Veranstaltungsspezifische Aufbauten können sich auf die Maximalkapazität auswirken.

Große Bühne für Klassisches und Modernes. Von Sinfoniekonzert bis Musical, Theater bis Comedy - der Konzert- und Theatersaal bietet mit seiner bemerkenswerten Akustik hervorragende Voraussetzungen für jede Art von Kulturveranstaltung. Wegen seines stilvollen Ambientes wird der Paul-Hindemith-Saal gerne auch für Kongresse, Empfänge oder Bankette gebucht.

Die Technik

- ▶ Großbühne (Bühnenfläche 283 qm)
- ▶ 12 Prospektzüge (Last je bis 500 kg)
- ▶ 8 Saalhängepunkte für Kettenzüge (8 Kettenzüge / Last je bis 250 kg)
- ▶ Akustiksegel und Aushang speziell für konzertante Musik
- ▶ Orchestergraben (auch als Erweiterung der Szenenfläche nutzbar)
- ▶ fest eingebaute und mobile Traversen
- ▶ Tageslicht - komplette Verdunkelung möglich
- ▶ Dimmer-Anschlüsse
- ▶ fest installierte, konventionelle Beleuchtungsanlage (> 60 Scheinwerfer)
- ▶ Stellwerk- und Regieraum
- ▶ variable Bestuhlung im Zuschauerraum (inkl. Hubpodienanlage)
- ▶ Eiserner Vorhang, Schleierzug / Last bis 300 kg und Hauptvorhang
- ▶ Orchesterbestuhlung inkl. Notenpulte
- ▶ 13 Künstlergarderoben

Rang

Parkett

